



## Les grandes figures de l'Europe



### Première bibliothèque européenne. Volume 1, naissance et épanouissement du roman

Collection "Collection 36"

Lycée, classes préparatoires

Genèse du genre romanesque depuis l'épopée jusqu'à son âge d'or au XIX<sup>e</sup> siècle. Dix-huit œuvres représentatives des principaux pays européens sont présentées et analysées. Quatre entrées organisent l'ensemble : la tradition orale, la naissance du récit romanesque, l'émergence de la subjectivité et celle du roman social.

Livre 188 p.

Grenoble : CRDP / Delagrave, 2000  
Réf. 380B3618 - 15 €



### Première bibliothèque européenne. Volume 2, crise et renouvellements du roman

Collection "Collection 36"

Lycée, classes préparatoires

Crise et second souffle du genre romanesque au cours du XX<sup>e</sup> siècle en Europe. Les deux phases sont mises en relief à travers l'analyse de douze œuvres représentatives des principaux courants littéraires. Une dernière partie, centrée sur la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle, est consacrée à une approche de la littérature européenne en train de s'écrire.

Livre 168 p.

Grenoble : CRDP / Delagrave, 2000  
Réf. 380B3619 - 15 €



### Première bibliothèque européenne. Volume 3, le théâtre européen

Collection "Collection 36"

Classe de 1<sup>er</sup>

Le théâtre européen se présente-t-il comme métaphore du monde, lecture critique de la société, outil de changement politique, moyen de corriger les mœurs ou simple divertissement ? Autant de questions qui structurent ce troisième volume, à travers l'analyse d'une vingtaine d'œuvres.

Livre 184 p.

Grenoble : CRDP / Delagrave, 2002  
Réf. 380B3625 - 15 €



## Hamlet et la nuit des rois Shakespeare, la scène et ses miroirs

Collection "Théâtre aujourd'hui"  
Collège

Le théâtre de Shakespeare est un miroir déformant qui reflète les enjeux artistiques, esthétiques et politiques du travail théâtral d'une époque. Sa modernité d'écriture et sa complexité thématique fascinent les hommes de théâtre d'aujourd'hui et développent notre propre pouvoir de réflexion sur le sens de la théâtralité.

Livre 248 p., CD audio et 16 diapositives

CNDP, 1998

Réf. 75502554 - 28,97 €



## Jean-Jacques Rousseau (1712-1778), Beaumarchais (1732-1799), Goethe (1749-1832)

Collection "Écrivains témoins de leur temps"  
Classes de 3<sup>e</sup>, 2<sup>e</sup> et 1<sup>e</sup>

L'œuvre de Rousseau influence la pensée politique et littéraire. L'œuvre de Beaumarchais préfigure la Révolution française. Goethe, homme du siècle des Lumières, se tient à l'écart du chaos de l'histoire en marche.

Vidéocassette 3x13 min et livret

CNDP / France 5, 2004

Réf. 755B0593 - 14,50 €



## Victor Hugo Écriture et politique

Collection "Présence de la littérature"  
Lycée

La grande modernité de Victor Hugo dans ses différents combats pour le progrès, l'engagement du poète sur chacun des événements de son siècle et sa lutte invariable contre l'injustice sont les thèmes majeurs abordés dans ce DVD.

DVD 181 min et livret

CNDP, 2004

Réf. 755B0641 - 29 €



## Victor Hugo sur les bancs de l'École

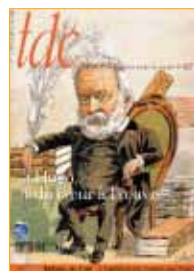
Collection "Argos - Démarches"  
Collège, lycée

À l'occasion du bicentenaire de la naissance de Victor Hugo, un grand nombre de projets pédagogiques ont été menés autour de ses œuvres, de ses dessins et de ses combats. Le livre et le cédérom proposent un large panorama d'expériences qui ont renouvelé le regard de l'école sur le poète.

Livre 142 p. et cédérom Mac/PC

Créteil : CRDP, 2004

Réf. 941D9080 - 17 €



## Hugo, du cœur à l'œuvre

TDC n° 827

À la fois romancier, poète, dramaturge et dessinateur, les idées politiques de Victor Hugo sont restées d'actualité : l'union de l'Europe, la paix, la démocratie ou encore le soutien aux miséreux. Les liens qui unissent ses œuvres graphiques et littéraires sont analysés dans ce numéro.

Revue 40 p.

CNDP, janvier 2002

Réf. 755A0164 - 3,90 €



## Andersen

TDC n° 899

Hans Christian Andersen n'est pas seulement cet écrivain danois qui a écrit des contes pour enfants. La célébration du bicentenaire de sa naissance est l'occasion de découvrir le créateur d'une œuvre importante encore mal connue.

Revue 56 p.

CNDP, septembre 2005

Réf. 755A1228 - 4,30 €



## Lire Henri Michaux avec un certain Plume

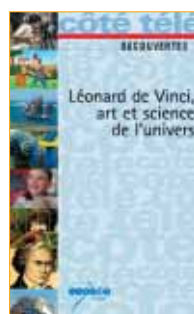
Collection "Lecture à voir"  
Classe de 3<sup>e</sup>

Associés au film *Henri Michaux avec un certain Plume*, des compléments permettent d'aborder l'interprétation théâtrale, le jeu de l'acteur devant la caméra et la musique. L'entretien avec Laurent Margantin, poète et essayiste, est l'occasion d'approfondir divers aspects de l'écriture et de la personne "d'un certain Michaux".

DVD 75 min et livret

Lyon : CRDP, 2005

Réf. 690L7028 - 40 €



## Léonard de Vinci, art et science de l'univers

Collection "Côté télé"  
Classes de 5<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup>, 2<sup>e</sup> et 1<sup>e</sup>

Ce film retrace les différentes étapes de la vie de Léonard de Vinci, illustrées par l'exploration d'innombrables manuscrits et documents rédigés et dessinés par cet artiste de la Renaissance italienne. Peintre, architecte, sculpteur et savant, c'est un personnage légendaire dont la puissante et séduisante personnalité a incarné la liberté nouvelle de l'artiste.

Vidéocassette 59 min et livret

CNDP, 2001

Réf. 755B0307 - 12,96 €



### À propos de cinéma

Balade avec Jean Renoir et les frères Lumière

Collection "Les archives audiovisuelles du Scérén"

Classes de 3<sup>e</sup> et 2<sup>e</sup>

À partir de propos tenus par Jean-Luc Godard, Jean Renoir, Éric Rohmer, Jean Douchet, François Truffaut et Henri Langlois, abondamment accompagnés d'extraits de films, ce document ouvre une discussion sur la création cinématographique, telle que Renoir l'a mise en œuvre ainsi qu'une réflexion sur la mise en scène pratiquée par les Frères Lumière.

Vidéocassette 32 min et livret

CNDP, 2002

Réf. 755B0206 - 14,50 €



### De l'écrit à l'écran avec Simenon

Adaptation cinématographique du Voyageur de la Toussaint

Collège, lycée

Le Voyageur de la Toussaint est une illustration tout à fait remarquable de l'adaptation cinématographique d'un roman. Le but de cette mallette pédagogique, destinée aux enseignants, est d'abord d'amener les élèves à étudier les implications diverses de l'adaptation, en comparant les deux supports. Elle comporte : le roman de Simenon, la vidéocassette du film réalisé par Louis Daquin, 12 fiches pédagogiques directement exploitables en classe et le livret de l'utilisateur.

Mallette pédagogique

Poitiers : CRDP, 2003

Réf. 860B8409 - 49 €



### Les Ambassadeurs de Hans Holbein

Une lecture pluridisciplinaire

Collection "Des images pour enseigner, des images pour apprendre"

Collège, lycée, enseignement supérieur

Une approche pluridisciplinaire du tableau fascinant de Holbein, qui multiplie les énigmes visuelles et n'a cessé d'attirer l'attention des historiens, des artistes et des philosophes.

Cédérom PC licence monoposte et livret

CNDP, 2003

Réf. 755A0340 - 39 €



### Guernica de Picasso

Collection "Œuvre choisie"

Collège

Monumentale par sa taille comme par sa force symbolique, ce tableau illustre le drame de la guerre civile espagnole. C'est l'une des œuvres emblématiques de Picasso qui en dit autant sur la vie de l'artiste que sur l'histoire de son pays. Pistes et documents complètent cette découverte de l'œuvre.

Livre 27 p.

CNDP / Scala, 2003

Réf. 755D0026 - 8 €



### La Flûte enchantée de Wolfgang Amadeus Mozart en classe d'allemand

Collection "L'étude de..."

Collège, lycée

Susciter un intérêt réel chez ses élèves par l'étude d'un opéra, telle est la démarche très intéressante de l'auteur. Il nous livre ici l'ensemble de sa méthode avec des outils pratiques (synopsis, analyse, documents de travail pour les élèves, éléments de correction et d'évaluation). La didactisation présentée ici doit permettre aux enseignants de varier leurs supports d'enseignement pour l'entraînement à la compréhension et à l'expression.

Livre 138 p.

Montpellier : CRDP, 1998

Réf. 340PC931 - 12 €



### Harmoniques : Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Collection "Côté télé"

Collège, lycée

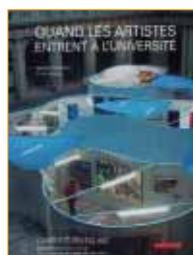
Chaque film présente en corrélation la vie et l'œuvre d'un compositeur, selon un parcours chronologique ponctué par de nombreux documents iconographiques fixes ou animés. Il s'agit d'un document de première sensibilisation qui donne des informations sur le contexte artistique, sur quelques problèmes abordés par le compositeur, sur les événements qui l'ont fait réagir musicalement, sur l'accueil qu'il a reçu.

Vidéocassette 52 min et livret

CNDP / La Cinquième / INA / RTBF, 2000

Réf. 755B0032 - 12,96 €

Beaucoup d'autres titres sont disponibles sur chacun des thèmes abordés sur [www.sceren.fr/produits](http://www.sceren.fr/produits)



**Quand les artistes entrent à l'université**  
**CAMPUS EURO(PE) ART. Première exposition nomade d'art contemporain dans les universités**

Enseignement supérieur

Ce livre retrace la rencontre de 40 artistes venant de 10 pays européens autour de la construction de l'Europe.

Livre 136 p.  
 CNDP, 2004  
 Réf. 755A0392 - 10 €

**Collection "Actualités des arts plastiques"**

Une collection de référence consacrée à la découverte du patrimoine culturel et aux démarches de l'art contemporain. Chaque dossier s'articule autour d'une notion : mouvement, artiste, moment artistique... 24 diapositives commentées et un ouvrage illustré offrent une synthèse, des repères biographiques, historiques et bibliographiques.

|| CNDP



**Le surréalisme dans l'art**  
 2<sup>e</sup> édition

Livre 64 p. et diapositives  
 Réf. 755A0110 - 28,97 €



**Le futurisme italien 1910-1914**

Livre 78 p. et diapositives  
 Réf. 75500969 - 28,97 €



**La peinture expressionniste**  
 Nouvelle édition refondue et augmentée

Livre 91 p. et diapositives  
 Réf. 755A0468 - 27,98 €



**Le Bauhaus 1919-1933**

Livre 84 p. et diapositives  
 Réf. 755A0469 - 27,98 €



**Vienne fin de siècle**

Livre 96 p. et diapositives  
 Réf. 755A0731 - 27,98 €



**Le mouvement dada**

Livre 110 p. et diapositives  
 Réf. 755A0729 - 27,98 €



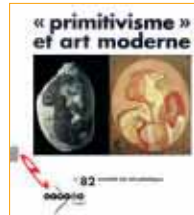
**Le style international**

Livre 76 p. et diapositives  
 Réf. 00271074 - 28,97 €



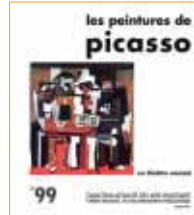
**Cubisme et cubistes**

Livre 80 p. et diapositives  
 Réf. 755A0113 - 28,97 €



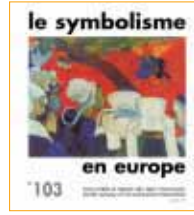
**"Primitivisme" et art moderne**

Livre 78 p. et 24 diapositives  
 Réf. 755A0730 - 27,98 €



**Les peintures de Picasso**  
 Un théâtre mental

Livre 100 p. et diapositives  
 Réf. 75502583 - 28,97 €



**Le symbolisme en Europe**

Livre 112 p. et diapositives  
 Réf. 75503615 - 28,97 €



**Impressionnisme 1874-1886**

Livre 120 p. et diapositives  
 Réf. 755A0297 - 28,97 €



**Vincent Van Gogh**

Livre 100 p. et diapositives  
 Réf. 755A0298 - 28,97 €