

Sommaire

Introduction	9
--------------------	---

Partie I.

Les moments clés d'un projet européen - Témoignages d'établissements	11
Ouverture européenne et conduite de projet	13
Étape 1. Pourquoi s'engager dans un projet européen ?	17
LP Jean Monnet – Foulayronnes	
Étape 2. Ancrer le projet européen dans l'établissement	24
Lycée Paul Bert – Bayonne	
Étape 3. Rechercher des partenaires	30
LP Flora Tristan – Camblanes	
Étape 4. Concevoir et rédiger le projet	36
LP J.-P. Champo – Mauléon	
Étape 5. Mettre en route le projet	42
LP Benoît d'Azy – Fumel	
Étape 6. Organiser les rencontres transnationales	48
LP Marcel Dassault – Mérignac	
Étape 7. Travailler avec les élèves.....	55
LP Condorcet – Arcachon	
Étape 8. Évaluer et diffuser	62
LP Brémontier – Bordeaux	
Étape 9. Les suites à donner au projet.....	68
LP Jacques de Romas – Nérac	

Partie II.

Comment monter votre projet, étape par étape ?	75
---	-----------

Partie III.

Quelques pistes de réflexion	99
-------------------------------------	-----------

Introduction

Ce guide présente, dans sa première partie, la démarche de projet européen avec, en illustration des étapes décrites, les témoignages d'établissements engagés dans des actions et secteurs professionnels très variés.

Dans la deuxième partie, neuf fiches accompagnent les lecteurs, étape par étape, dans le montage et le développement de leur projet : informations pratiques, conseils, ressources (parallèlement, des données actualisées sont consultables en ligne à l'adresse : <http://www.socrates-leonardo.fr/>).

Dans la troisième partie de l'ouvrage des articles engagent la réflexion sur la définition et l'évaluation des actions.

Enfin, des documents de travail sont proposés en annexe à titre d'exemples.

Nous avons fait en sorte que les exemples et les conseils sélectionnés dans ce guide soient utiles pour ceux qui vont s'engager dans la nouvelle génération de programmes éducatifs.

Les témoignages affichés s'appuient sur les programmes de la période 2000-2006. Ils mentionnent donc les actions et les mesures par les noms en cours durant cette phase. Le lecteur voudra bien comprendre que même si ces noms sont sujets à évolution dans les programmes à venir, les types d'activités qu'ils recouvrent perdurent. Sans entrer dans leurs caractéristiques techniques, on retiendra les actions suivantes.

- L'action **Leonardo Mobilité** permet le « **placement** » d'élèves, c'est-à-dire une mobilité individuelle de durée moyenne, dans une entreprise d'un pays européen. Elle permet également les « **échanges** » de formateurs, c'est-à-dire une mobilité de groupes de formateurs, enseignants mais également tuteurs en entreprise.

- L'action **Comenius 1** permet des partenariats entre établissements.
 - Dans **les projets scolaires** (centrés sur l'activité des élèves) et dans **les projets de développement scolaire** (centrés sur une problématique d'établissement), les partenaires d'au minimum trois pays européens travaillent surtout à distance, avec des rencontres de délégations au niveau européen.
 - Dans **les projets linguistiques**, les élèves se déplacent chez leurs partenaires pendant deux semaines et réciproquement. Ils doivent nécessairement élaborer une production ensemble. Deux établissements de deux pays travaillent ainsi toute l'année scolaire.
- L'action **Comenius 2** permet des mobilités individuelles de membres du personnel éducatif, soit au titre de leur formation initiale, soit au titre de la formation continue.
- L'action **Arion** permet aux responsables éducatifs de l'enseignement scolaire, général et professionnel, de se rencontrer sur un thème donné.

On retrouvera ces différentes possibilités dans le futur programme intégré, avec certainement une plus grande souplesse pour en utiliser toute la complémentarité.

Les auteurs

Partie 1

Les moments clés d'un projet européen

**Témoignages
d'établissements**

Partie 2

Comment monter votre projet, étape par étape

Partie 3

Quelques pistes de réflexion