

# Sommaire

7	<b>Présentation</b>
11	<b>Repères</b>
	<b>Les genres autobiographiques, des <i>Confessions</i> aux blogs</b>
12	Un pacte fondateur *
15	Frontières avec les autres genres autobiographiques
21	Une brève histoire du genre *
25	Le blog : un journal pas si intime *
28	Un système énonciatif particulier
31	Le choix de l'écriture de soi
37	<b>Séquences</b>
38	Injustice et exclusion dans les textes autobiographiques (3 <sup>e</sup> )
73	L'écriture et l'expérience des camps (3 <sup>e</sup> ) *
102	« Cher journal... » (1 <sup>re</sup> )
135	<b>Activités en classe</b>
136	<i>Blog different</i> ou « le pacte du diariste » *
144	Peurs enfantines *
153	Une méthode pour le commentaire oral
163	Autobiographies oulipiennes
171	L'autobiographie dans les dictionnaires en ligne *
177	<b>Sélection documentaire *</b>

Les titres suivis d'un astérisque sont repris partiellement ou complètement dans le dossier Thém@doc en ligne.